



En 1999 , sous la Présidence de Bernard Moreau, le Rotary Club d'Autun organisa dans le magnifique Théâtre Municipal une soirée musicale au profit du projet de la Maison des Parents de Bourgogne.

Des artistes de haut niveau contribuèrent au succès de cette soirée (cf programme)

Depuis ce projet, rebaptisé Maison d'accueil Hospitalière Dijon Bourgogne s'est concrétisé et développé <https://mahdijon.fr>. et le club est fier d'avoir contribué à sa réalisation.



Le mot du Président du Rotary Club d'Autun

Les actions menées par le Rotary Club en faveur des enfants sont nombreuses et variées. Les besoins de notre continent sont bien différents de ceux de la plupart des autres pays du monde.

Le Club d'Autun a aidé deux associations qui accueillent les enfants de la rue, aux Philippines et en Colombie.

J'ai souhaité que nous nous engagions individuellement et physiquement dans une action au profit des enfants de notre région. L'association Maison de Parents en Bourgogne est une œuvre méritante et l'engagement des bénévoles qui s'en occupent se doit d'être aidé.

Je tiens à remercier personnellement la Mairie d'Autun et ses services sans qui cette soirée n'aurait pu avoir lieu. L'appel lancé pour les publicités dans ce programme, ou pour les souscriptions, a été très largement entendu. Que tous ceux qui ont contribué à la réussite de cette soirée en soient remerciés.

Sans la participation bénévole des artistes qui nous font le plaisir de se produire ce soir, nous n'aurions pas pu vous présenter ce spectacle de qualité. Merci à eux.

Je suis sûr que vous ne regretterez pas votre soirée. Vous aurez en même temps participé à une grande action en faveur des enfants hospitalisés.

L'occasion de faire une bonne action est vite passée...

Bernard MOREAU.

La Maison de Parents de Bourgogne à Dijon

C'est un projet qui a mûri au fil de plusieurs années au sein d'un groupe de bénévoles.

Son but est de pouvoir y héberger les parents d'enfants en traitement à l'Hôpital pour enfants du Bocage à Dijon, pour ne pas ajouter des dépenses d'hôtellerie aux frais, parfois lourds, que doivent assumer les familles.

La première pierre en sera posée le 24 Mars par Madame Bernadette CHIRAC et la réalisation est prévue de s'achever début Avril 2000.

Ce sera un bâtiment, important puisqu'il comportera 18 chambres à deux lits, plus 2 chambres d'étudiants qui assureront la surveillance de nuit, l'animation de la Maison étant confiée à des bénévoles.

Sa réalisation est évaluée à 7.600.000 F et les sommes récoltées à ce jour sont importantes. Au premier rang il faut citer l'épouse du Président de la République qui a apporté, grâce à l'opération " Pièces jaunes " qui lui est chère, un million, puis un million et demi de francs. Le reste provenait du Conseil Régional, des Conseils Généraux, de nombreuses mairies, associations et Clubs Service.

Mais le budget total n'est pas encore bouclé et l'Association, confiante, et courageuse, compte sur cette année pour réussir le pari qu'elle a engagé.

Le bénéfice de cette soirée permettra donc au Rotary Club d'Autun, grâce à votre concours, d'apporter ainsi sa pierre à l'édifice. Soyez-en vivement remerciés.

PROGRAMME

MAÎTRISE DE LA CATHÉDRALE

Chœur d'Adultes, direction Fabien Barxell

Va pensiero (extrait de Nabucco) Giuseppe VERDI
Farandole (extrait de Mireille) Charles GOUNOD
Barcarolle
(extrait des Contes d'Hoffmann) Jacques OFFENBACH

Serge LARIVE

Nocturne en do dièse mineur Frédéric CHOPIN
Fantaisie Stücke opus III Robert SCHUMANN
Trois pièces pour piano

BINIOUZE TRIO

Laurent VADROT, tuba - Didier Vadrot, Saxophone

Vincent BOUDEVILLE, guitariste chanteur

Help ! Beatles
Petite Marie CABREL
I'am a man Traditionnel Irlandais
Princess Royal Traditionnel Irlandais

TRIO ELLEBORE

Irina BRACONIER, Alto - Josiane CLAIR, Soprano

Alain BAQUET, Piano

O mio dolce ardor GLUCK
Du bist die Ruhe SCHUBERT
Duo des Noces de Figaro MOZART

Entracte

CAFÉ SOLEIL

Pascal BRANCHER, saxophone tenor
Gérard STANISLAS, guitare - Gérard BERTU, basse
Pierre SANANES, batterie

Afro blue Mongo SANTAMARIA
Wave Antonio Carlos JOBIM
Pent up house Sonny ROLLINS

Gérard PARMENTIER et son épouse

Version pour piano à 4 mains du Bolero de RAVEL.
Improvisation sur un thème inattendu.

LES ECHOS DE LA GOULENNE - Société de trompes de chasse

La Marche de Vénérte 1848
La Guillaume Tell de Rossini
La Daulne